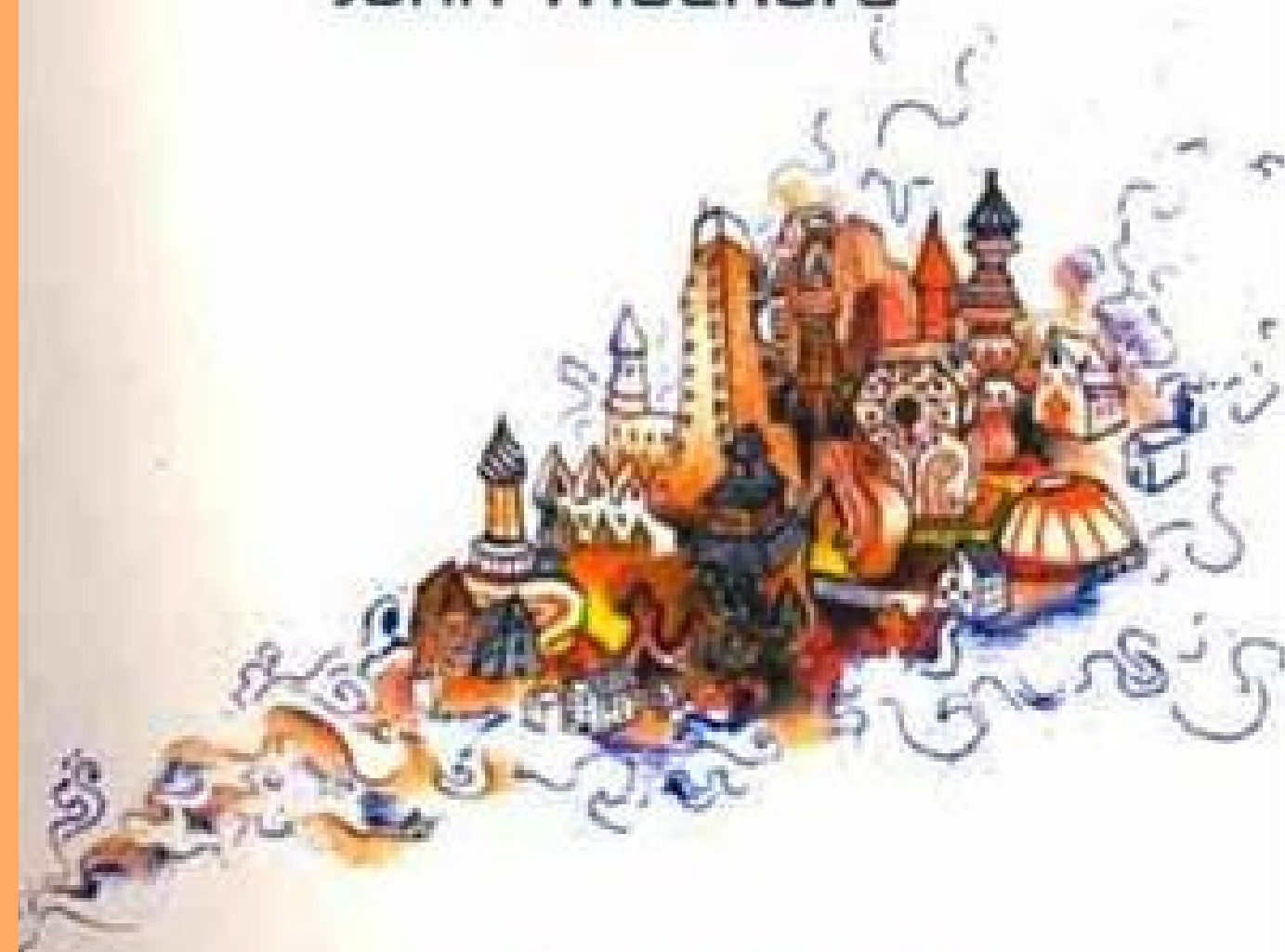


# Capítulo 11: Percepção

Livro Plano B - John Thackara

John Thackara



## Plano B

O design e as alternativas  
viáveis em um mundo complexo



## Introdução do capítulo

"Um famoso livro de Oliver Sacks, O homem que confundiu sua mulher com um chapéu, fala sobre um homem que olha algo conhecido mas enxerga algo completamente diferente. Todos nós precisamos encarar as coisas com as quais estamos familiarizados de formas diferentes."

Capítulo 11, página 203

## Ambição Cega

"Estamos enfeitiçados, na nossa cultura, por um conceito de alta entropia da qualidade e do desempenho que nos leva a desperdiçar quantidades astronômicas de energia. Ansiamos por velocidade, perfeição, controle, mas estamos cegos a seus custos."

Capítulo 11, página 205

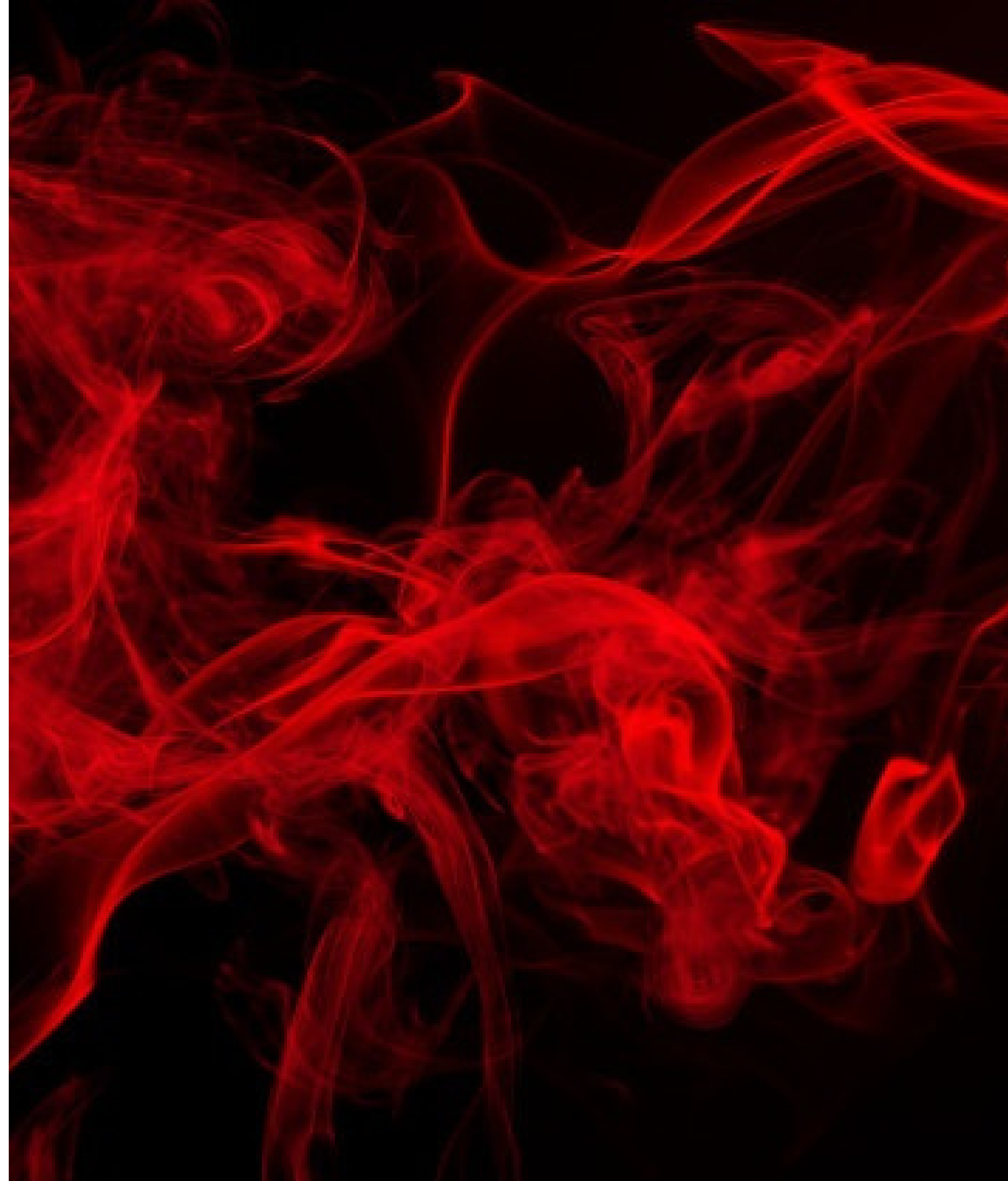
"Precisamos de novas formas de perceber o mundo - e agir em relação ao que vemos -, desenvolver uma nova estética de sustentabilidade [...]"

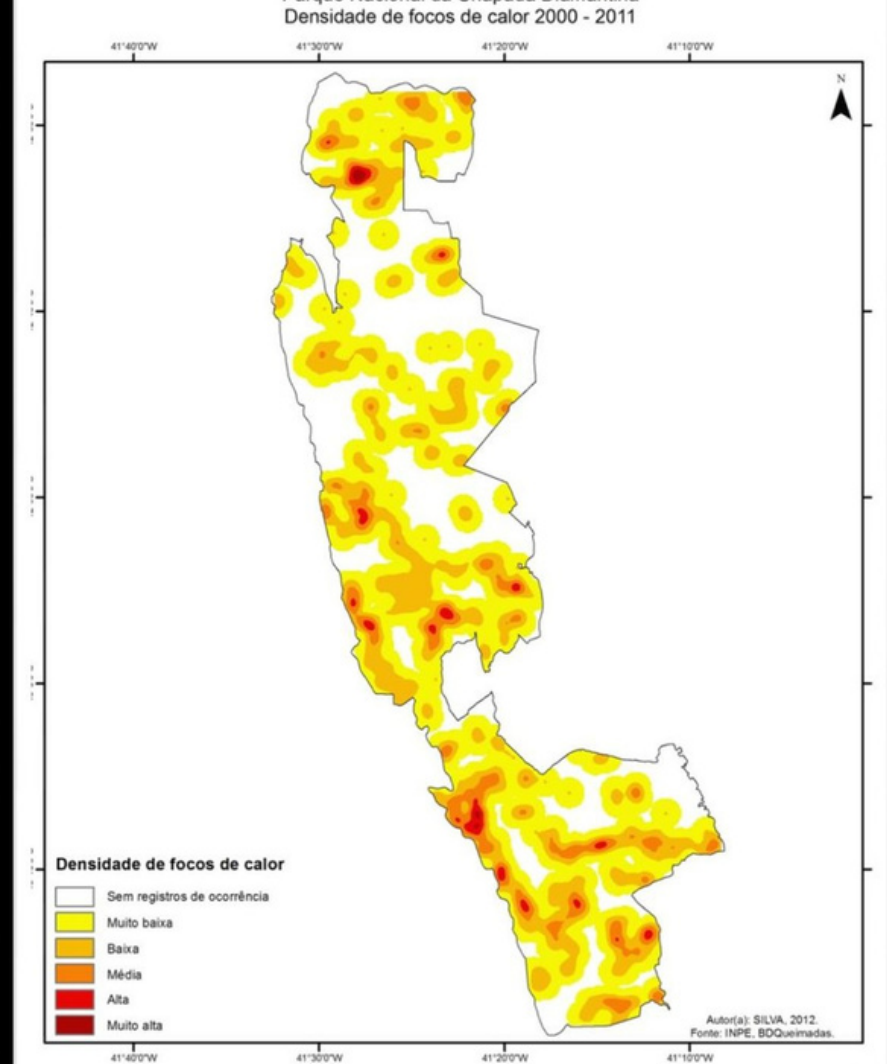
Capítulo 11, página 206

## Sinais Vitais

E se as emissões geradas fizessem o céu ficar vermelho?

Em um evento de design, um escritor de ficção científica chamado Bruce Sterling desafiou os participantes a imaginar como seria se as emissões geradas por nós tivessem uma cor vermelha.





"Seria viável projetar recursos para nos ajudar a compreender os sistemas naturais invisíveis que nos cercam?"

Capítulo 11, página 207

Com a tecnologia e a pesquisa somos capazes de captar e tornar visível o que não conseguimos enxergar.

Além disso, são usados sensores ambientais, mapas, imagens e conjunto de dados para captar fenômenos que não somos capazes de perceber.

## Painéis de Controle Planetários

"Precisamos de capacidade de julgamento tanto quanto de dados e painéis de controle. Simulações e visualizações de conhecimento complexo representam um começo, mas o propósito disso tudo é possibilitar a ação colaborativa, desenvolver uma visão compartilhada de onde queremos estar."

Capítulo 11, página 210

Mapas com o antes e depois, e painéis de controle ajudam a entender melhor as mudanças do sistema e seu estado pensando no futuro.

"Um painel de controle para monitorar as pegadas ecológicas de uma cidade também viria a calhar. Representações em tempo real do desempenho da energia podem nos ajudar a utilizar prédios e locais de formas novas e mais sustentáveis (e mais baratas)."

Capítulo 11, página 211

## Do Visual ao Sensual

"A sensibilidade às mudanças do nosso ambiente ao longo do tempo se desenvolve melhor se aprendermos a utilizar todos os nossos sentidos, não somente a visão."

Capítulo 11, página 213

"[...] Do olho para a pele - para desenvolver não somente uma compreensão, mas uma sensação de como funcionam os processos naturais e fluxos urbanos complexos."

Capítulo 11, página 213

## Não Olhe, Fale

Como a internet e a tecnologia podem ser fatores positivos, e também negativos, para que a percepção ambiental possa ocorrer de forma mais presente?

"A internet, a tecnologia de realidade virtual e transmissores de sentido sintéticos podem ser recursos úteis. [...] Acrescentar mais sinais a um ambiente já saturado provavelmente nos induziria a ignorá-los, afinal de contas, é assim que sobrevivemos ao ataque midiático que nos cerca atualmente."

Capítulo 11, página 217

"Talvez apenas precisemos conversar mais com outros seres humanos."

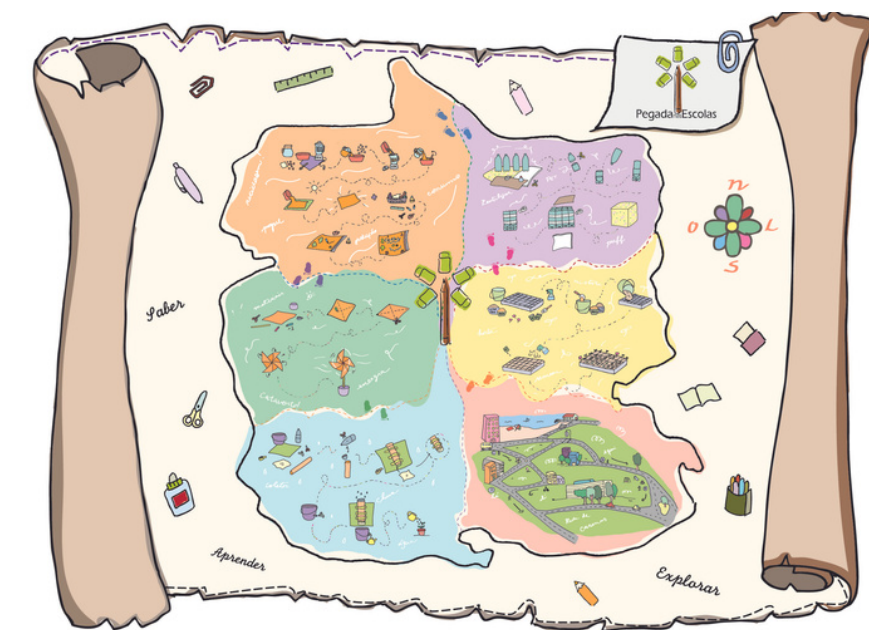
Capítulo 11, página 217

A conversa entre as pessoas, de forma física, cara a cara, pode ser, e é, um fator importante para ajudar nessa nova forma de percepção. É a partir dessa conversa, acompanhada da criatividade, que vai permitir uma melhor compreensão sobre as condições dos sistemas e processos.

Mas...

"A transição para a sustentabilidade não diz respeito a mensagens, mas a atividade."

Capítulo 11, página 220





Obrigada